

Ordningsföljden mellan Vm i nedanstående förteckning motsvarar den som angivits i inledningen till Bilaga II.

Varje enhet innehåller tre slag av uppgifter om Vm:

a) typ med hänvisning till blad i Bilaga II inom parentes. Läge på pappersarket. Ked j elin j erna anges i motsats till avritningarnn på Bilaga II exklusive randlinjer. Rönande papper och Vm anges följande data

rad 1) belagda former

2) papperets: fältindelning

3) fältbredder

4) avståndet till vänstra och undre arkanterna från. Vm utan motmärke

5) avståndet till högra och undre arkanterna från motmärke

6) arkformat

Alla mått anges i mm.

b) daterade belägg i jämförelsematerinlet specificerat för de olika formerna.

Siffror efter kolon anger månad, siffran inom parentes antalet belägg

c) specificering av förekomst i undersökningsmaterialet. Huvudmaterial anger att Vm förekommer i mer än hälften av källanhetens stämmor eller tabulatur- resp. partiturbild; bmaterial anger att Vm förekommer i mindre än hälften. Likhetstecken efter titeln anger att parallellkällor finns.

Kopister anges och numreras på nytt för varje källanhet. Identitet i fråga om kopister anges genom likhetstecken.

FÖRKORTNINGAR

A	alt
Autogr	autograf
B	bas
b	basso
(b)	beskuret
bc	basso continuo
cemb	cembalo
DS	Dübensamlingen
f.	folio
fag	fagotto
fl	flauto
GD	Gustaf Düben
Gru-66	B. Grusnick, Die Dübensammlung... (STM 48, 1966, s. 63-186.)
IMhs	instrumentalmusik i handskrift
instr-st	instrumentalstämmor
KA	Kammararkivet, Stockholm, serien Kungl. brev
kjl	kedjelinje
N	no rmalfält
=N	notpapper
org	organo
R	randfält
RA Ad.	Riksarkivet, Stockholm, serien Konzept till adelsbrev
RA konc.	Riksarkivet, Stockholm, serien Konzept till Kungl. brev
rip	ripieno

S	sopran
-S	supplik
SSA	Stockholms stadsarkiv, serien Suppliker till magistraten
st	stämmor
Sthlm	stockholmskopist
T	tenor
tab	tabulatur
TN	Tintenummer (G. Dübens bläcknumrering)
tr	tromba
tr.	tryck
trb	trombone
ULA-Ö	Uppsala landsarkiv, Örebro länsstyrelses arkiv serien D I f :Kammarkollegii skrivelser
vl	violino
vla	viola
Vm	vattenmärke
VMhs	vokalmusik handskrift
vok-st	vokalstämmor
/	anger vid Vm flera komponenter i märket anger vid titlar alternativ text anger vid stämmor att flera stämmor finns noterade på samma blad eller alternativ besättning
–	skiljer vid Vm huvud- och motmärke innebär vid stämmor "till"
=	hänvisar efter titeln till parallellkällor anger vid kopister identitet

Förkortningar av vanliga Vm

Amst vpn	Amsterdams vapen
7 prov	De sju provinserna (Hollandia)